

NERUDA POP

HOMENAJE AL POETA MUNDIAL Y EL
CHILENO MÁS FAMOSO DEL PLANETA
TIERRA EN SU CINCUENTENARIO DE
FALLECIMIENTO Y CENTENARIO DE SU
PRIMERA OBRA LITERARIA.

(1923-1973-2023)



José Luis Ernesto Saavedra Dollenz. Nacido en Punta Arenas, Región de Magallanes, Chile, un 12 de septiembre de 1976. Licenciado en Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales. Profesionales: Abogado. Presidente de Instituto Geopolítico Austral. Académico de la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas. Cátedra de Historia del Derecho e Institucional. Universidad de Magallanes; Profesor de Estado de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, mención Historia y Geografía Regional Antártica, & Cientista Social. Conductor Programa TV- Radial " El Jurado" Radio Magallanes y "Camino Antártico" Radio Antártica, entre otros. Columnista permanente de los periódicos " La Prensa Austral" y "El Magallanes" Miembro permanente de la Sociedad de Escritores de Chile. Entre sus obras destacan: La trilogía 1) **Geopolítica Austral. Historia Universal. El Comienzo** (2014), 2) **Geopolítica Antártica. Historia Universal. La Energía** (2016) ,3)**Geopolítica Austral. Historia Universal. Los Padres Fundadores de la Humanidad. Precuela** (2020), 4) **Los Papas de Magallanes** (2020), **500 celebridades y famosos en Magallanes Antártico** (2020), 5) **Pablo Neruda: Confieso que he vivido en Magallanes Antártico** (2021), 6) **Neocomunismo Mundial Siglo XXI Centenario PCCH 1921-2021** (2021), 7) **México Antártico**(2021), 8) **Los Brothetronicks: El Despertar del Enemigo** (2022), entre otras publicaciones.

NERUDA POP

José Luis Ernesto Saavedra Dollenz

Registro de Propiedad Intelectual Inscripción N° 2022-A-2140

P.I.I. número dos mil veintidós -A- dos mil ciento cuarenta

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra- incluido el diseño tipográfico y portada-, sea cual fuere el medio, electrónico o mecánico, sin el consentimiento por escrito de los editores y el autor.

Neruda Pop en la Literatura + Academia + Música en la década de los setenta del Siglo XX

1973 El Festival internacional de la Canción de Viña del Mar, se realizó del 2 al 12 de febrero de 1973 en el anfiteatro de la Quinta Vergara, en Viña del Mar, fue transmitido por Televisión Nacional de Chile y animado por Cesar Antonio Santis y coanimado por Rosa María Barrenechea. Participan Los Fortineros que interpretan la canción a la Bandera Chilena, basado la obra de **Pablo Neruda** y **Vicente Bianchi** que musicalizo los poemas de **Canto General** (1950). Así nacieron las **Tonadas de Manuel Rodríguez** (1955), **Romance de los Carrera** y **Canto a Bernardo Ohiggins** (1956), **A la Bandera de Chile** (1970). Bianchi musicalizó Cien Sonetos de amor, el Poema XV y el Poema del Salitre del Premio Nobel. **Las noches de Chillán** (1973) fue la última obra de Neruda que musicalizó, texto que el poeta le entregó en su lecho de muerte.

Mil novecientos setenta y tres del siglo veinte, fue un año triste para las letras, el arte y la música ya que se produce las pérdidas de: Claudio de la Torre (11/1), Rolando Alarcón (4/2), Manuel Rojas (11/3), José Gorostigo (16/3), Pablo Picasso (8/4), Nino Bravo (16/4), Jacques Maritain (28/4), Jean Gebser (14/5), Nancy Mitford (30/6), Henri Charriere (29/7), Conrad Aiken (17/8), John Ronald Reuel Tolkien (2/9), Salvador Allende (11/9), Victor Jara (16/9), **Pablo Neruda** (23/9), Gabriel Marcel (8/10), Allan Shermam (20/11) y Boddy Darin (30/12).

1974 Siete poemarios inéditos de Pablo Neruda fueron publicados por Editorial Losada, Buenos Aires, Argentina. Sus títulos: **2000**, **Elegía**, **El Corazón Amarillo**, **Jardín de Invierno**, **Libro de las preguntas**, **Defectos escogidos** y su libro más polémico con el transcurso de los años denominado **Confieso que he vivido**. Memorias.

1975 Los académicos Isaac Jack Levy y Juan Loveluch hacen un Simposio sobre Pablo Neruda y su obra, bajo los auspicios de la Universidad de Carolina del Sur y Las Américas, New York, Estados Unidos. Por su parte el Profesor de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de California, San Diego, Estados Unidos publica: **Neruda en 1904-1936; Tres ensayos sobre Pablo Neruda** (1974) y **Observaciones sobre algunas imágenes de Residencia en la tierra** (1975).

1976 **Arturo Aldunate Phillips**, escritor y poeta obtiene el Premio Nacional de Literatura, por el gobierno militar, miembro de la Academia Chilena de la Lengua, que el autor, que ya en la década de los treinta del Siglo XX escribe favorablemente de Neruda en su obra **El nuevo arte poético y Pablo Neruda** además dicta una conferencia sobre Pablo Neruda en la Universidad de Chile y la década de los cuarenta del mismo siglo con su obra **Selección Pablo Neruda**, de 352 páginas.

El cineasta Carlos Flores filma el documental sobre la vida y obra de **Nicanor Parra** denominado **Cachureos**. Participan los actores Jaime Vadell y el actor magallánico Mauricio Pesutic.

Recibe la designación como miembro de la Academia Chilena de la Lengua. Ya había pronunciado **Discursos junto a Pablo Neruda** (1962) y el **Premio Nacional de Literatura** (1969) y **Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda** (2012).

1977 Nicanor Parra, un gran Nerudiano, publica **Sermones y Prédicas del Cristo de Elqui** (Ediciones Galería época). La compañía de teatro La FERIA, estrena en Santiago de Chile “Hojas de Parra”, obra basada en textos del antipoeta, coescrita por los actores Jaime Vadell y José Manuel Salcedo.

Yolando Pino Saavedra en 1920 ingreso al Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile en Santiago, donde entabla amistad y compañerismo con Pablo Neruda, siendo escritor, filósofo, folclorista, profesor de alemán y español; quien recibiera la designación como miembro de la Academia Chilena de la Lengua. Escribe “**Notas marginales a las Memorias de Pablo Neruda**”.

1978 Para nacer he nacido, la prosa de Pablo Neruda recogida en este volumen revela aspectos desconocidos de la rica y compleja personalidad del poeta y completan al autor lo trazado magistralmente en Confieso que he vivido. La intensa vida de Pablo Neruda es una de la más variada y pletórica de nuestra época y siempre oscilo entre el lirismo más subjetivo y el descubrimiento asombroso e incesante del mundo.

1979 Arturo Aldunate Phillips, escritor y poeta, Premio Nacional de Literatura, escribe el libro **Mi pequeña historia de Pablo Neruda**, testimonios documentados de su larga amistad. En este libro, se incluyeron recortes de diarios, dibujos, manuscritos, poemas y mucho material sobre Neruda. Aldunate Phillips inauguró el libro con la siguiente pregunta: “¿Por qué yo ingeniero ligado a actividades claramente objetivas y precisas, escribo sobre el nuevo arte poético y Pablo Neruda?”. La respuesta se deduce de las páginas escritas. Lo que se incitó fue su amistad con un hombre que, a pesar de sus diferencias políticas y de sus ideas, mostró una misma sensibilidad frente a la belleza y el arte que él. Su relación con Pablo Neruda perduró más allá de los conflictos políticos que se sucedieron en la década de los setenta del Siglo XX y se mantuvo hasta el día de la muerte del Premio Nobel de Literatura.

Neruda Pop en la Literatura + Música + Cine en la década de los ochenta del Siglo XX

1980 El Grupo musical **Los Jaivas**, compuesto por el vocalista **Eduardo Alquinta Espinoza** o Gato Alquinta, **Gabriel Parra** como Baterista, **Claudio Parra** y **Eduardo Parra** en el piano y **Mario Mutis** en el Bajo; proponen musicalizar los versos de *Altura de Macchu-Picchu* perteneciente a los poemas de *Canto General* de Pablo Neruda.

1981 Los jaivas graban el álbum **“Alturas de Macchu Picchu”** y su tema icónico **Sube a nacer conmigo hermano**. Durante el gobierno militar liderada por el General Augusto Pinochet Ugarte, participa en programas de Canal 13 y transmite el documental de *Alturas de Macchu Picchu*, con letra del Nobel de Literatura chileno **Pablo Neruda** y presentada por el Nobel de Literatura peruano **Mario Vargas Llosa**. Los jaivas participan con entusiasmo en el gobierno de Augusto Pinochet Ugarte en los programas populares de *Sábados Gigantes* y *Noche de Gigantes*, que conducía **Don Francisco** o **Mario Kreutzberger Blumenfeld** del Canal 13 Católico de Chile.

1982 El grupo musical chileno llega al país, a la ciudad de Santiago de Chile, para iniciar la gira de presentación en Sudamérica del álbum *Alturas de Macchu Picchu*. Siguen haciendo fama de los versos de Neruda en la televisión en el programa *Chilenazo* de Canal 11. Participan en la *Teletón de Chile* liderada por el presentador de televisión mundial el chileno **Mario Kreutzberger Blumenfeld**.

1983 Durante el gobierno militar de derecha, los jaivas recorren Chile desde Santiago hasta Punta Arenas, llevando en su música la poesía comunista. Se presentan en el Festival de Viña del Mar. Celebran en la Quinta Vergara sus 20 años de carrera. El grupo musical nerudiano participa del programa de televisión nominado *Amigos siempre Amigos* del Canal Estatal, Televisión Nacional de Chile, conducido por **Antonio Vodanovic Paolinelli**, que unía las buenas historias y la música en vivo de los grandes artistas que sonaba en la época. El programa recorría todo Chile ya que se transmitía desde diferentes lugares todos los lunes por la noche. Algo extraordinario que sucedió de los músicos nerudianos es viajar hasta la Isla Rey Jorge en el mismísimo continente antártico y graban un videoclip en el continente helado.

Se exhibe la película denominada **Ardiente Paciencia** con guión y dirección del escritor **Antonio Skármeta Vranicic**, Premio Nacional de Literatura; basado en el discurso de Neruda al pronunciar al recibir el Premio Nobel de Literatura. Está protagonizada el film por Roberto Parada (Pablo Neruda), Oscar Castro, Hardy Hernández y Marcela Osorio.

Quilapayún, banda chilena publica el álbum **“El Canto de Neruda”** en conmemoración de los 10 años de la muerte del poeta chileno, ganador del Premio Nobel de Literatura.

1984 En la televisión, Canal 13 de Chile transmite el Documental de Pablo Perelman “**En Lugar de América**” que es una selección de imágenes de una hora de duración de los conciertos dados por los Jaivas.

Este año el escritor **Volodia Teitelboim Volosky**, Premio Nacional de Literatura, publica el libro **Neruda. La Biografía**.

1985 El sello CBS Filial estadounidense saca el LP Los Jaivas que es una selección de temas de Alturas de Macchu Picchu y otras obras musicales.

El escritor Antonio Skármeta publica el libro Ardiente Paciencia fundado en las palabras mundiales de Neruda.

1986 En la televisión abierta de Canal 13 se exhibe un especial del concierto ofrecido por el grupo Los Jaivas en la sala Ritz de Nueva York, Estados Unidos, por supuesto se incluía el poema de Canto General de Neruda.

1987 El grupo musical Nerudiano en este año viajan por tercera vez a los Estados Unidos la recorren de costa a costa de Nueva York hasta Hollywood.

1988 El grupo musical chileno que ensalza a Neruda son los nuevos rock star en televisión especialmente en Canal 13; participando en su programas “Más Música”, conducido por la cantante Andrea Tessa; “Éxito” conducido por el cantante José Alfredo Fuentes y se vuelve a exhibir el especial Alturas de Macchu Picchu.

1989 Mario Mutis, integrante de Los Jaivas dirige un video humorístico protagonizado por los actores cómicos chilenos Patricio Torres y Marilú Cuevas, conocidos estos últimos comediantes de Jappening con Ja, espacio de humor vinculado al gobierno militar chileno. Además inaugura para la bohemia de la noche el pub “De Película” en el balneario chileno de Reñaca, Viña del Mar, Chile.

Neruda Pop en la Literatura + Música + Cine en la década de los noventa del Siglo XX

1990 Jorge Edwards Valdés escritor chileno, edita **Adiós Poeta: Pablo Neruda y su tiempo biografía del Premio Nobel Chileno**. Miembro titular de la Academia Chilena de la Lengua; **Premio Nacional de Literatura en 1994**, laureado además con el **Premio de Literatura en Lengua Castellana Miguel de Cervantes Saavedra en 1999**.

1991 Neruda total, se publica la obra del escritor Eulogio Suárez. Invita a un viaje que conducirá al lector por la pequeña historia de cada uno de sus poemarios, más sus respectivos comentarios y referencias bibliográficas.

1992 Ricardo Arjona cantautor guatemalteco compuso el tema Mujeres, publicado el 21 de diciembre de 1992 en el álbum Animal Nocturna.

Mujeres

¿Qué hubiera escrito Neruda?

¿Qué habría pintado Picasso?

Si no existieran Musas como Ustedes.

Nosotros con el machismo

Ustedes al feminismo y al final la historia terminan en par.

Pues en pareja vinimos y en pareja hay que terminar.

El 11 de diciembre de 1992, los restos humanos de Pablo Neruda y Matilde Urrutia fueron exhumados y llevados para un velatorio ceremonial en el Salón de Honor del Congreso Nacional ubicado en Santiago, actual Convención Constitucional. El 12 de diciembre de 1992 se dio cumplimiento al deseo del poeta que su cadáver fuera enterrado en su casa en isla negra, localidad ubicada en la zona sur de la comuna de El Quisco en la región de Valparaíso.

1993 Se cumplen veinte años de la muerte del Poeta Mundial, sus restos humanos ahora de vuelta en casa en isla negra.

Erick Pohlhammer , recibe el Premio Pablo Neruda, el poeta ha participado como panelista o creativo en diversos programas de televisión como Cuánto Vale el Show, Sin Dios ni late, Siganme los Buenos, Lo mejor del mundial, Teatro Terapia, Mentiras Verdaderas, entre otros.

1994 Se estrena **El Cartero y Pablo Neruda** película dirigida por el Director inglés Michael Radford y con las actuaciones de Philippe Noiret interprete del poeta Pablo Neruda; Massino Troisi y María Grazia Cucinotta.

1995 Tomás Harris, recibió el Premio Pablo Neruda ya ganado por su cónyuge la poetisa Teresa Calderón, quien recibió el Premio Pablo Neruda en 1992, hija de Alfonso Calderón, Premio Nacional de Literatura de 1998; autores de Antologías Veinticinco años de poesía chilena: 1970-1995; Antología de poemas de amor en cien poetas chilenos, Antología de poesía chilena y Poesía Chilena para el Siglo XXI.

1996 José maría memet, se le otorga al poeta el Premio Pablo Neruda, plantea que su espacio es La Araucanía, tal como lo fue para Neruda, se siente además descendiente del pueblo mapuche.

1997 Isabel Gómez Muñoz, poeta, Vicepresidenta de la Sociedad de Escritores de Chile, recibió este año el Premio Pablo Neruda, como antologadora ha compilado El Lugar de la Memoria y Voces de la memoria. Centenario en el Bicentenario Antología de poetas y narradores latinoamericanos en los Cien años del Partido Comunista de Chile.

1998 El Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar, Chile, se realizó del 11 al 16 de febrero de 1998 fue transmitida por el Canal Megavisión, bajo la conducción de Antonio Vodanovic y la presentadora de televisión venezolana Viviana Gibelli Gómez. En la competencia folclórica gana el primer lugar la canción **La noche de Chillán**, basado en un poema de Pablo Neruda y musicalizada por Vicente Bianchi, Premio Nacional de Artes musicales de Chile, interpretada por Santiago Cuatro.

1999 Se compuso el álbum musical **“Marinero en la Tierra. Tributo a Pablo Neruda”** Participan los cantantes y grupos musicales: Alejandro Sanz, Javiera Parra, Canal Magdalena, Presuntos Implicados, Milton Nascimento, Miguel Bosé, Laura Canoura, Beto Cuevas, Joaquín Sabina, Andrés Calamaro, Eduardo Darnauchans, Aterciopelados, Babasónicos, Los Fabulosos Cadillacs, Los Miserables y Pedro Foncea.

2000 El Poeta **Raúl Zurita**, un notable Nerudiano, quien en 1988 recibió el Premio Neruda por la Fundación Pablo Neruda, recibe el **Premio Nacional de Literatura**, terminado el Siglo XX.

SIGLO XXI

Neruda Pop en la Literatura + Música+ Ópera + Cine + Premios en el Siglo XXI

2001 **Juan Andrés Morales Milohvic**, miembro correspondiente de la Academia Chilena de la Lengua, Doctor en Filosofía y Letras de España, se le otorga la distinción del Premio Pablo Neruda iniciando el Siglo XXI en el año 2001.

2002 El escritor **Volodia Teitelboim Volosky** recibe el Premio Nacional de Literatura; gran cercano y compañero de Pablo Neruda.

La Banda Marciano, un dúo chileno de música electrónica integrada por los chilenos Rodrigo Castro y el animador de televisión **Sergio Lagos Gallegos** rostro de Canal 13, publica el **tema electrónico Neruda**.

2003 **Fulgor y muerte de Joaquín Murieta** **Ópera**, compuesta por el compositor y poeta **Sergio Ortega Alvarado**, basado en el poema épico de su amigo Pablo Neruda, escritor comunista y Premio Nobel de Literatura; se presentó la obra en el Teatro Municipal de Santiago, los papeles protagónicos lo asumieron **Tito Beltrán**, tenor magallánico y la soprano **Marcela de Loa**. La obra se presentó también en Finlandia, en el Festival de Ópera de Savonlinna.

2004 Se hace el homenaje al centenario del natalicio de Pablo Neruda, con el disco **“Neruda en el corazón”**, contó con las voces de Joan Manuel Serrat, Joaquín Sabina, Ana Belén, Antonio Vega, Carmen Paris, Lucio Dalla, Enrique MorrenteCotelo, Jorge Drexler, Julieta Venegas, Miguel Bosé, Miguel Poveda, Miguel Ríos, Pedro Guerra, Antonio Ríos, Sole Giménez, Víctor Manuel y Pablo Milanés; mientras que el actor chileno Julio Jung interpreta a Pablo Neruda. Se crea el **Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda** siendo el primer galardonado ese año a **José Emilio Pacheco Berny**, escritor mexicano, laureado además con el **Premio de Literatura en Lengua Castellana Miguel de Cervantes Saavedra** en 2009.

2005 Recibe el **Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda** siendo el segundo galardonado ese año el poeta argentino **Juan Gelman**, laureado además con el **Premio de Literatura en Lengua Castellana Miguel de Cervantes Saavedra** en 2007.

Filippo Neviani (Nek) es un cantautor italiano de música pop-rock en español y en italiano, su canción más famosa es Laura no está. Este año saca su nuevo álbum denominado Una parte de mi y dentro del disco se incluye la canción **“Daría todo lo que tengo y más”**, la cual se inspira en una poesía de Pablo Neruda, Tango del Viudo, que narra un adiós.

Tito Beltrán tenor lirico chileno magallánico recibe la orden de mérito artístico y cultural Pablo Neruda.

2006 Recibe el **Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda** siendo el tercero galardonado ese año el poeta peruano **Carlos German Belli de la Torre**.

2007 Recibe el **Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda** siendo la cuarta galardonada ese año la poeta cubana **Josefina García Marruz Badía**.

Luis Alarcón Mansilla, actor chileno magallánico, de gran trayectoria cinematográfica, televisión y teatral recibe la orden al mérito artístico y cultural Pablo Neruda.

2008 **Efraín Barquero**, poeta, quien obtiene el **Premio Nacional de Literatura** ese año. Considerando en sus inicios como el natural continuador de la línea de desarrollo poético abierta por Pablo Neruda, su primer libro, *La Piedra del Pueblo* (1954), fue incluso prologada por el Premio Nobel.

2009 **Ernesto Cárdenas Martínez**, Poeta nicaragüense, este año gana el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda, quien reconoció la gran influencia en su obra por parte del Nobel de Literatura Pablo Neruda.

2010 **El cartero y Pablo Neruda la Ópera**, lugar de estreno DorothyChandlesPavilion, Los Ángeles, Estados Unidos, bajo la Dirección de GrantGershon y el tenor **Plácido Domingo** interpretando a Pablo Neruda y la soprano **Cristina Gallardo Domas** como Matilde Urrutia.

2011 **El cartero y Pablo Neruda la Ópera**, lugar de estreno Teatro du Chatelet, Paris, Francia, bajo la Dirección de GrantGershon y el tenor Plácido Domingo interpretando a Pablo Neruda y la soprano Cristina Gallardo Domas como Matilde Urrutia.

2012 **El cartero y Pablo Neruda la Ópera**, lugar de estreno Teatro Municipal, Santiago, Chile, bajo la Dirección de GrantGershon y el tenor Plácido Domingo interpretando a Pablo Neruda y la soprano Cristina Gallardo Domas como Matilde Urrutia.

2013 **El cartero y Pablo Neruda la Ópera**, lugar de estreno Teatro Real, Madrid, España, bajo la Dirección de Pablo Heras-Casado.

2014 El escritor **Antonio Skármeta Vranicic**, un destacado Nerudiano, recibe el **Premio Nacional de Literatura** esa data.

2015 **Quino o Joaquin Salvador Lavado Tejos**, fue un humorista gráfico e historietista argentino su obra más conocida fue la tira cómica **Mafalda**, publicada entre 1964 y 1973, se le otorga el **Premio Orden al mérito artístico y cultural Pablo Neruda**.

2016 **Raúl Zurita**, el poeta chileno mundial recibe el **Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda** “Agradezco este premio que lleva el nombre del más grande poeta de la historia de la lengua castellana, Pablo Neruda. Frente a su obra la sensación a menudo no es distinta a la que podemos experimentar mirando las cumbres de los Andes o la inmensidad del mar. Poemas como *Galope muerto*, *Walking Around* o *Alturas de Macchu Picchu* nos hacen pensar en esas dimensiones. En sus momentos más altos su poesía más que la creación de un autor se parece a un destino en cuya inexorabilidad están expresados todas las muertes, esperanzas, tragedias, sueños y despertares, de millones y millones de hombres y mujeres que han requerido de los poemas para completar sus existencias”.

Se estrena la película **Neruda** dirigida por Pablo Larraín. Fue protagonizada por el actor Luis Gnecco como Pablo Neruda, Gael García Bernal de policía y Mercedes Morán como Delia del Carril. Está basada en la persecución política que el poeta y entonces Senador comunista Pablo Neruda experimentó durante el gobierno de Gabriel González Videla.

2017 Jorge González Ríos, cantante chileno, vocalista de la banda Los Prisioneros, se le entrega el **Premio Orden al mérito artístico y cultural Pablo Neruda**.

2018 Como parte de su rutina en el Festival de Viña del Mar en el año 2018, el humorista **Bombo Fica** relató su inscripción como militante del Partido Comunista Chileno, en el marco del proceso de refichaje que las colectividades políticas enfrentaron este año. Al tomar su decisión dijo que consideró a los artistas emblemáticos, que adherían y adhieren a la colectividad como **Pablo Neruda**, Violeta Parra, Víctor Jara, Jorge Guerra Pin-Pon, Valentín Trujillo y el Viejo Pascuero, porque ese viejo sí que es rojo.

2019 Se destaca la película **Alborada** del Director cingalés Asoka Handagama, la cinta cuenta con un reparto internacional, encabezado por el actor español Luis José Romero como Pablo Neruda, la franco vietnamita Anne Solenne Hatte como Josie, la actriz cingalesa RithikaKodithuwahi interpreta a una mujer tamil y el cingalés Malcolm Machado como el fiel sirviente Rhatnaighs; el film ambientada en Sri Lanka donde residió Neruda como diplomático entre 1929 y 1930 en el Siglo XX.

Jorge Edwards Valdés, escritor, miembro titular de la Academia Chilena de la Lengua; Premio Nacional de Literatura en 1994, laureado además con el Premio de Literatura en Lengua Castellana Miguel de Cervantes Saavedra en 1999; publica el libro **Oh, maligna, sobre el amor entre Pablo Neruda y la Birmana Josie Bliss**.

2020 El escritor magallánico antártico **José Luis Ernesto Saavedra Dollenz**, miembro de la Sociedad de Escritores de Chile; conmemora el V Centenario del descubrimiento del estrecho de magallanes (1520-2020), publica el libro **500 celebridades y famosos en magallanes antártico**, lo que incluye al vate Pablo Neruda en sus visitas presenciales en el espacio austral antártico en los años 1932, 1964 y 1969 del Siglo XX.

2021 El escritor magallánico antártico **José Luis Ernesto Saavedra Dollenz**, miembro de la Sociedad de Escritores de Chile, conmemora con la institución literaria a la cual Neruda fue su Presidente Nacional, el cincuentenario de la entrega del Premio Nobel de Literatura, publicando este autor el libro **Confieso que he vivido en el magallanes antártico**. Donde participan en el evento recordatorio escritores y poetas desde México hasta antártica e Iberoamericanos.

2022 La fundación Imagen Chile, realizó un análisis de prensa internacional, además de una investigación de mercado en ciudades como Nueva York (Estados Unidos), Toronto (Canadá), Washington (Estados Unidos), Londres (Inglaterra), Berlín (Alemania), París (Francia), Madrid (España), Shanghái (China), Tokio (Japón), Nueva Delhi (India), entre otros.

El primer puesto lo llevó el ganador del Nobel de Literatura **Pablo Neruda**. A él le sigue la célebre novelista Premio Nacional de Literatura Isabel Allende, así como el tercer lugar queda para el actor Pedro Pascal protagonista de The Mandalorian, serie que revive Star Wars. En cuanto lugar la actriz transgénero Daniela Vega en su papel de la película La mujer fantástica, ganadora en la categoría mejor film de habla no inglesa en la 90 edición de los Premios Óscar en el año 2018.

En el quinto lugar la Premio Nobel de Literatura, la chilena Gabriela Mistral, en el sexto lugar el cantante chileno Víctor Jara, en el séptimo lugar el escritor Roberto Bolaño, en el octavo lugar la compositora Violeta Parra, en el noveno lugar el arquitecto Alejandro Aravena y en el décimo lugar la cantante chilena Mon Laferte.

Quilapayún estrenó **Cantata Fulgor y Muerte de Joaquín Murieta**, originalmente creada bajo la pluma del poeta mundial Pablo Neruda, y que en esta oportunidad contó con la lectura de los actores Francisco Melo y Mariana Muñoz.

2023 Se conmemora el cincuentenario del fallecimiento del chileno Nobel de Literatura **Pablo Neruda** (1973-2023) y centenario de su primera obra **Crepusculario** (1923-2023).